

eso

Latín

Lucía Rodríguez / Concepción Valcárcer

Este libro corresponde al cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria, área de Latín y forma parte de los materiales curriculares de Editorial ECIR.

Fotografía. Archivo ECIR / Istockphoto

Ilustraciones. Diseño gráfico ECIR

Diseño e ilustración cubierta. Valverde-Iborra / Diseño gráfico ECIR

Diseño de interior. Diseño gráfico ECIR

Edición e impresión. IGE (Industrias gráficas ECIR)

© ES PROPIEDAD

Lucía Rodríguez

Concepción Valcárcer

Editorial ECIR, S.A

Depósito legal: V-I 362-2008

I.S.B.N.: 978-84-9826376-3

Impreso en España – *Printed in Spain*

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad, ni parte de este libro puede ser reproducido o transmitido mediante procedimientos electrónicos o mecanismos de fotocopia, grabación, información o cualquier otro sistema, sin el permiso escrito del editor.

Índice

UNIDAD	LA LENGUA LATINA	LÉXICO	TRANSMISIÓN DEL MUNDO CLÁSICO
1 A las orillas del Tíber 8	1. El origen y la evolución del latín 10 2. Clasificación de las lenguas indoeuropeas 11 3. El abecedario y la pronunciación latina 12 4. El latín como lengua flexiva 14 5. Los casos y sus principales valores sintácticos 15 6. La flexión nominal: la 1ª declinación 15	Vocabulario 17	El marco geográfico de la sociedad romana 18
2 S.P.Q.R. 20	1. La flexión verbal 22 2. Presente y pretérito imperfecto de indicativo activos 23 3. Sintaxis oracional. Tipos de oraciones 24 4. La oración intransitiva 24 5. Sujeto y complemento del nombre 24	Vocabulario 25 El significado etimológico de las palabras 25	El marco histórico de la sociedad romana 26
3 Ocio y negocio 28	1. La flexión nominal: la 2ª declinación 30 2. La flexión verbal: Futuro imperfecto de indicativo activo 31 3. La oración transitiva: Complemento Directo e Indirecto 32	Vocabulario 33	Las instituciones, y la vida cotidiana 34
Actividades de Evaluación I			37
4 Roma, ciudad de leyendas 42	1. El adjetivo. Los adjetivos de <i>tres terminaciones</i> ..44 2. El verbo <i>sum</i> : presente, pret. imperfecto, futuro 45 3. La oración copulativa. El atributo 46 4. El C. Circunstancial: C.C. de lugar y C.C. de tiempo 47 5. Las preposiciones 48	Vocabulario 50 Expresiones latinas ● Prefijos latinos 51	La mitología en la literatura y las artes plásticas y visuales 52 ● El cine de romanos
5 Los dioses romanos 54	1. Los pronombres personales. Pronombres y adjetivos posesivos 56 2. Los demostrativos 58 3. <i>Is, idem, ipse</i> 59	Vocabulario 61 Expresiones latinas 62 ● Prefijos griegos ● Etimologías con la mitología	La mitología en la literatura y las artes plásticas y visuales 64 ● Apolo y Dafne ● La fábula de Aracne
6 El arte de las musas 66	1. La flexión nominal: la 3ª declinación 68 2. La flexión verbal: pretérito perfecto de indicativo activo 70	Vocabulario 72 Expresiones latinas 73 ● Sufijos grecolatinos ● Etimologías: expresiones relacionadas con la mitología	La mitología en la literatura y las artes plásticas y visuales 76 ● Las Musas ● Orfeo
Actividades de Evaluación II			79

Índice

UNIDAD	LA LENGUA LATINA	LÉXICO	TRANSMISIÓN DEL MUNDO CLÁSICO
7 Hispania Romana 84	1. La flexión nominal: la 4ª y la 5ª declinación 86 2. Las cinco declinaciones 88 3. La flexión verbal: pret. pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo activo 89 4. Las cuatro conjugaciones y el verbo <i>sum</i> 90	Vocabulario 91 Expresiones latinas 92 ● Léxico para los bachilleratos científico y tecnológico	Las huellas materiales de la romanización 96 ● Romanos en Hispania
8 Tras los pasos de Roma 98	1. Latín culto y latín vulgar 100 2. La formación de las lenguas romances 102 3. Términos patrimoniales y cultismos 100 4. Cambios fonéticos en el paso del latín al romance 104	Vocabulario 111 Expresiones latinas 111 ● Léxico para el bachillerato artístico	Las huellas materiales de la romanización 112 ● Arqueología, el arte de estudiar el pasado
9 Roma en España 114	1. El latín en las lenguas romances 116 ● En España ● Otras lenguas romances 2. Presencia del latín en la lengua inglesa 120	Léxico para los bachilleratos de Humanidades y Ciencias Sociales 121	Las huellas materiales de la romanización 122 ● Roma en los museos de España
Actividades de Evaluación III			125
Anexo vocabulario			133

1

A ORILLAS DEL TÍBER

La Lengua Latina

- El origen y la evolución del latín.
- Clasificación de las lenguas indoeuropeas.
- El abecedario y la pronunciación latina.
- El latín como lengua flexiva. Clases de palabras.
- Los casos y sus principales valores sintácticos.
- La flexión nominal: la 1ª declinación.

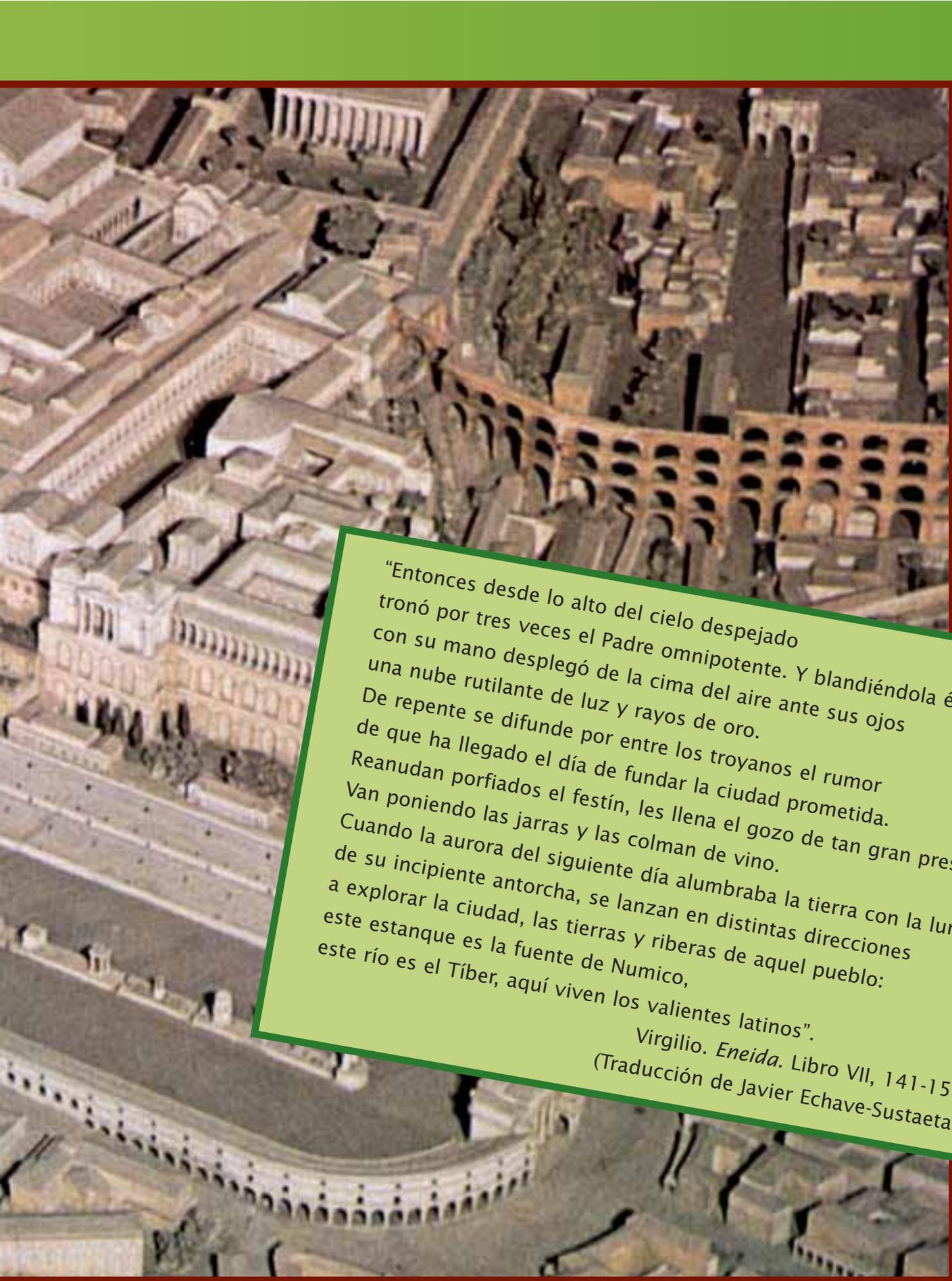
Léxico

- Vocabulario.

Transmisión del mundo clásico

- El marco geográfico de la sociedad romana.





“Entonces desde lo alto del cielo despejado
tronó por tres veces el Padre omnipotente. Y blandiéndola él mismo
con su mano desplegó de la cima del aire ante sus ojos
una nube rutilante de luz y rayos de oro.
De repente se difunde por entre los troyanos el rumor
de que ha llegado el día de fundar la ciudad prometida.
Reanudan porfiados el festín, les llena el gozo de tan gran presagio.
Van poniendo las jarras y las colman de vino.
Cuando la aurora del siguiente día alumbraba la tierra con la lumbre
de su incipiente antorcha, se lanzan en distintas direcciones
a explorar la ciudad, las tierras y riberas de aquel pueblo:
este estanque es la fuente de Numico,
este río es el Tíber, aquí viven los valientes latinos”.

Virgilio. *Eneida*. Libro VII, 141-151.
(Traducción de Javier Echave-Sustaeta.)

El origen y la evolución del latín



Codex Vaticanus Latinus 3225. El rey Latino regala unos caballos a los troyanos.

El latín procede de una familia lingüística con un tronco común que conocemos con el nombre de **indoeuropeo**. Los hablantes de esta lengua no han dejado ningún documento escrito, pero se calcula que vivieron hace más de cinco mil años. Los estudios de arqueología y antropología nos hacen pensar que este pueblo vivía al norte del Mar Negro, al sur de Rusia.

Poco a poco, y especialmente a partir del segundo milenio a.C., algunos grupos procedentes de este pueblo empezaron a emigrar y a dispersarse hacia el este, el sur, el oeste y el norte. De esta manera, la lengua que ellos llevaban fue poco a poco modificándose al entrar en contacto con otras diferentes; no obstante, en todas esas lenguas se puede ver la huella común que imprimieron y aportaron los primitivos hablantes del indoeuropeo.

Es a finales del II milenio a.C. cuando las primeras tribus latinas de origen indoeuropeo se asientan en el valle del Tíber, en el Lacio, de donde viene el nombre de su pueblo, el pueblo latino y de su lengua, el latín. Con el tiempo estas tribus se fueron expandiendo por toda la península itálica y fueron recibiendo influencias de otras lenguas habladas por las gentes con las que se iban encontrando, como la de los etruscos del norte y la de los griegos que se habían establecido al sur de la península itálica, en la Magna Grecia.

Como vemos, ya desde el principio el latín se va extendiendo al mismo tiempo que se van ampliando los territorios del Imperio Romano. Es primordial el papel de los ejércitos en la difusión del latín, pues son los soldados los que van más allá de sus fronteras en las sucesivas campañas militares que configuran la historia y el mapa de Roma. Cada vez que se licenciaba un militar, se le concedían unas tierras en cualquier lugar del Imperio, y se establecía en ellas, llevando consigo no sólo su lengua, sino también sus costumbres.

Por otro lado, es fácil imaginar que el latín que hablaba un soldado (para quien muchas veces el latín no era su lengua materna) y el de una persona cultivada no habrían de ser el mismo. Nos encontramos, por tanto, con dos tipos que llamamos **latín culto** y **latín vulgar**.

El **latín culto** es el que se mantiene más fiel al latín inicial y por tanto el que pudo servir de unión entre las otras formas más evolucionadas por el contacto con otras lenguas diferentes. Su máximo esplendor se encuentra en la literatura que abarca desde el siglo I a.C. hasta el I d.C.; pensemos sólo en autores como Cicerón, Salustio, Tito Livio, Virgilio, Horacio, etc.: toda esta etapa es conocida como la **edad de oro**.

El **latín vulgar**, como su nombre indica, es el hablado por el vulgo, por el pueblo. Se trata del latín que hablan los soldados, los comerciantes, la gente corriente de la calle y que se nutre también de préstamos de otras lenguas; es un latín más vivo, más fluido y más abierto.

Podríamos decir que el latín, en sus dos versiones, no ha dejado de hablarse todavía hoy. Por un lado el culto o clásico por ser la lengua oficial de la Iglesia Católica y por otro el latín vulgar en las diferentes lenguas derivadas de él, conocidas como **lenguas romances**.



Bronce de Áscoli (s. I a. C.).

Clasificación de las lenguas indoeuropeas

<i>Familia</i>	<i>Lengua antigua</i>	<i>Lengua moderna</i>
Indo-irania	Sánscrito	Bengalí
	Védico	Nepalí
	Persa antiguo	Persa moderno
	Avéstico	Kurdo
Anatolia	Hetita	
	Lidio	
	Licio	
	Luvita	
Helénica	Jonio	Griego moderno
	Ático	
	Dorio	
	Eolio	
Itálica	Oscó	
	Umbro	
	Falisco	
	Latín	Español
		Gallego
	Portugués	
	Valenciano y catalán	
	Provenzal u occitano	
	Francés	
	Italiano	
	Retorromano	
	Rumano	
	Sardo	
Céltica	Celtibérico	
	Galo	
	Britónico	Galés
		Bretón
	Irlandés antiguo	Gaélico
		Escocés
Germánica	Gótico	
	Germánico occidental	Alemán
		Neerlandés
		Inglés
	Nórdico antiguo	Danés
		Noruego
		Sueco
		Islandés
Eslava	Eslavo oriental	Ruso
	Eslavo meridional	Búlgaro
		Servo-croata
		Esloveno
	Eslavo occidental	Polaco
		Checo
	Eslovaco	
Báltica	Prusiano antiguo	Lituano
		Letón

Actividades

1. Averigua cómo se dice en español, italiano, francés y rumano los números del uno al diez.
2. Con ayuda de compañeros de nacionalidades distintas a la tuya elabora una pequeña lista de palabras que tengan una misma raíz.



Cancionero del s. XII, ejemplo de lengua provenzal.

El abecedario y la pronunciación latina

Actividades

Después de haber estudiado estas normas, ¿podrías leer estos textos latinos y reconocer palabras muy similares a las de nuestra lengua? Seguro que sí.

Gallia est omnis divisa in partes tres, quarum unam incolunt Belgae, aliam Aquitani, tertiam qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli appellantur. (César).

Terrenorum item commodorum omnis est in homine dominatus: nos campis, nos montibus fruimur; nostri sunt amnes nostri lacus; nos fruges serimus nos arbores; nos aquarum inductionibus terris fecunditatem damus; nos flumina arcemus dirigimus avertimus; nostris denique manibus in rerum natura quasi alteram naturam efficere conamur. (Cicerón).

Urbem Romam, sicuti ego accepi, condidere atque habuere initio Troiani, qui, Aenea duce profugi, sedibus incertis, vagabantur; cumque eis Aborigenes, genus hominum agreste, sine legibus, sine imperio, liberum atque solutum. (Salustio).

Arma virumque cano, Troiae qui primus ab oris / Italiam fato profugus Laviniaque venit / littora, multum ille et terris iactatus et alto / vi superum, saevae memorem lunonis ob iram. (Virgilio).

El abecedario latino procede del alfabeto griego, a través del etrusco. Ya en el siglo VI a.C. tenemos inscripciones en latín. En un principio el alfabeto latino tenía sólo veintiuna letras, pero en época clásica (I a.C.) constaba de veintitrés, pues se habían añadido la **y** y la **z**.

La pronunciación del latín clásico es muy parecida a la del castellano: las vocales suenan igual y, aunque la mayúscula de la **-u-** se escriba **-V-**, siempre la pronunciaremos como la vocal. Es en las consonantes donde encontramos algunas diferencias que vamos a estudiar.

- La **-c-** siempre como una **-k-**: **Cicero** [Kíkero], **Corpus** [kórpus], **Lacus** [lákus], **Canis** [kánis].

- La **-g-** siempre velar, suave: **Regina** [Reguína], **Genus** [guénus], **Gallia** [Gál-lia], **Ego** [égo], **Lingua** [língua].

- La doble **-ll-** se pronuncia como dos **-l-** separadas: **Ille** [íl-le].

- El grupo **-qu-** se pronuncia como **-ku-**, es decir suenan las dos letras: **Quoque** [kuókue].

- La **-h-**, igual que en nuestra lengua, no se pronuncia, si bien en un primer momento era como una ligera aspiración: **Hasta** [ásta].

- Los grupos **-ch-**, **-th-**, y **-rh-** suenan **-k-**, **-t-**, y **-r-**, es decir, la **-h-** no afecta en nada a la pronunciación: **Chorus** [kórus], **Thesaurus** [tesáurus], **Rhetorica** [retórika], **Chaos** [káos], **Thorax** [tórax].

- El grupo **-ph-** suena como **-f-**: **Philosophia** [filosófia].

- Todos los grupos consonánticos con **-h-** se utilizan para transcribir palabras de origen griego.

Hay que tener en cuenta que la lengua latina no tiene el signo ortográfico de la tilde, pero hay que respetar unas normas de acentuación. Este curso vamos a aprender sólo las básicas:

- El acento nunca recae sobre la última sílaba.

- Las palabras bisílabas reciben el acento sobre la primera: **témp-lum**, **dómus**.

- Las palabras de tres o más sílabas se acentúan atendiendo a la cantidad vocálica. Si la penúltima es larga, el acento recae sobre ella: (**magístra**); si es breve, recae sobre la antepenúltima (**ínsula**).

Mayúsculas		A	B	C	D	E
F	G	H	I	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T
V	X	Y	Z			

Minúsculas		a	b	c	d	e
f	g	h	i	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t
u	x	y	z			

<p><i>Distintas representaciones gráficas del abecedario latino.</i></p>		

El latín como lengua flexiva. Clases de palabras

Actividades

1. Lee despacio este texto y clasifica sus palabras en variables o invariables:

Para empezar, está comúnmente admitido que, después de la conquista de Troya, hubo un ensañamiento contra todos los troyanos; únicamente dos, Eneas y Anténor, en razón del derecho de una antigua hospitalidad y por haber sido siempre partidarios de la devolución de Helena, fueron eximidos por los griegos de la aplicación de cualquier ley de guerra.

Tito Livio. *Historia de Roma desde su fundación*. (Traducción de José Antonio Villar Vidal).

2. Señala los sustantivos, los verbos y las preposiciones que aparecen en el texto de arriba.

La **morfología** estudia la forma o formas que puede tener una palabra.

En latín hay varias clases de palabras que se agrupan a su vez en dos bloques:

- Invariables, las que tienen siempre la misma forma: adverbio, preposición, conjunción e interjección.
- Variables, las que varían y están sujetas a accidentes gramaticales: sustantivo, adjetivo, pronombre y verbo.

Decimos que el latín es una lengua flexiva precisamente por las diferentes formas que pueden adoptar las conocidas como palabras variables.

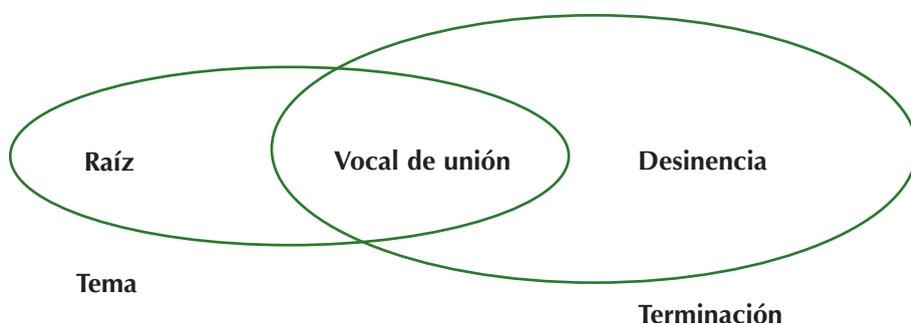
En nuestra lengua ocurre lo mismo. Piensa, por ejemplo, en palabras como *allí* (adverbio), *con* (preposición), *y* (conjunción) o *¡ah!* (interjección), y verás que todas son invariables.

Por el contrario, fijate en las diferentes formas que pueden adoptar los sustantivos, *casa-casas*, los adjetivos, *guapo-guapa*, los pronombres, *yo-me-mí*, o los verbos, *voy-iré-fui*.

La morfología nominal

Los sustantivos y adjetivos están formados por la **raíz** (parte invariable de la palabra), **vocal de unión** o **temática** y **desinencia**.

La raíz y la vocal de unión forman lo que llamamos **tema** y, por otro lado, la vocal de unión y la desinencia forman la **terminación** de la palabra:



Mientras que la raíz permanece invariable, las terminaciones cambian de forma debido a lo que llamamos **accidentes gramaticales** que, para los sustantivos y adjetivos latinos, son los siguientes:

- **Género:** masculino, femenino y neutro.
- **Número:** singular y plural.
- **Caso:** indica qué función desempeña una palabra en la oración.

Los casos y sus principales valores sintácticos

- **Nominativo:** es el caso del Sujeto y del Atributo o Predicado nominal.
- **Vocativo:** desempeña la función de Llamada o Apelativa.
- **Acusativo:** es el caso del Complemento Directo y de algunos Complementos Circunstanciales.
- **Genitivo:** es el caso del Complemento del Nombre.
- **Dativo:** es el caso del Complemento Indirecto.
- **Ablativo:** es el caso de algunos Complementos Circunstanciales.

El conjunto de todos los casos de un sustantivo, en singular y plural, recibe el nombre de **flexión nominal** o **declinación**.

Atendiendo a la vocal temática que aparece en cada sustantivo decimos que hay cinco declinaciones distintas. Para saber a qué declinación pertenece un sustantivo tenemos que mirar en el genitivo singular; por eso, para nombrar un sustantivo latino, lo hacemos con su nominativo y genitivo singular y a esto llamamos **enunciado**.

Por ejemplo: *rosa-rosae*.

Actividades

Di en qué caso tendrían que ir los sintagmas de Sujeto, Atributo, C. Directo, C. Indirecto, C. Circunstancial, o C. del Nombre de las siguientes oraciones:

Luis es un chico aplicado.

Marta no va al cine con sus amigos por la noche.

La casa de mi amiga tiene un bonito jardín.

Compré este libro para Ana.

Vivimos en una ciudad muy agradable.

La flexión nominal: la 1ª declinación

Pertenece a ella los sustantivos y adjetivos cuyo genitivo singular acaba en **-ae**. Esta declinación se conoce también como declinación en **-a**. Los sustantivos de la primera son en su mayoría de género femenino, aunque hay también unos cuantos masculinos (los que indican profesión, algunos nombres de varón y los acabados en **-gena** y en **-cola**.) Los adjetivos que se declinan por esta declinación son femeninos. Veamos cuáles son sus desinencias casuales:

	Singular	Plural
Nominativo	-A	-AE
Vocativo	-A	-AE
Acusativo	-AM	-AS
Genitivo	-AE	-ARUM
Dativo	-AE	-IS
Ablativo	-A	-IS

Actividades

1. Declina en singular y plural:

nauta-nautae

puella-puellae

fabula-fabulae

fama-famae

epistula-epistulae

2. Analiza morfológicamente (en qué número y caso se encuentran) estos sustantivos de la primera declinación (si alguno puede ser más de un caso, señálalo):

incolarum

deas

amicitiam

magistra

reginae

Italia

famas

pecuniae

epistulis

Romam

rosarum

3. Cambia de número los siguientes sustantivos sin modificar el caso:

epistularum

aquas

terrae

agricola

animis

4. Escribe los enunciados de los sustantivos que aparecen en los ejercicios 2 y 3.

Veamos la declinación completa del sustantivo que responde al enunciado de **rosa-rosae**:

	Singular	Plural
Nominativo	ROS-A	ROS-AE
Vocativo	ROS-A	ROS-AE
Acusativo	ROS-AM	ROS-AS
Genitivo	ROS-AE	ROS-ARUM
Dativo	ROS-AE	ROS-IS
Ablativo	ROS-A	ROS-IS

Particularidades

- Hay sustantivos que tienen distinto significado en singular y en plural:

Copia-copiae: abundancia, y *copiae-copiarum*: tropas.

Littera-litterae: letra, y *litterae-litterarum*: literatura, carta.

- Hay algunos sustantivos que sólo tienen plural:

Athenae-Athenarum: Atenas.

- Los sustantivos que pueden confundirse con algunos de la segunda declinación hacen su dativo y ablativo plural en *-abus*, en lugar de en *-is*:

Deabus, filiabus, servabus,...



Atenas. El Partenón.

Vocabulario

agricola-ae (m): agricultor

amicitia-ae (f): amistad

anima-ae (f): alma

aqua-ae (f): agua



Athenae,-arum (f): Atenas

Catilina,-ae (m): Catilina

copia,-ae (f): abundancia

copiae,-arum (f): tropas

dea-ae (f): diosa



epistula-ae (f): carta

fabula-ae (f): cuento, fábula

fama,-ae (f): fama

filia,-ae (f): hija

Gallia-ae (f): La Galia

incola-ae (m. y f): habitante

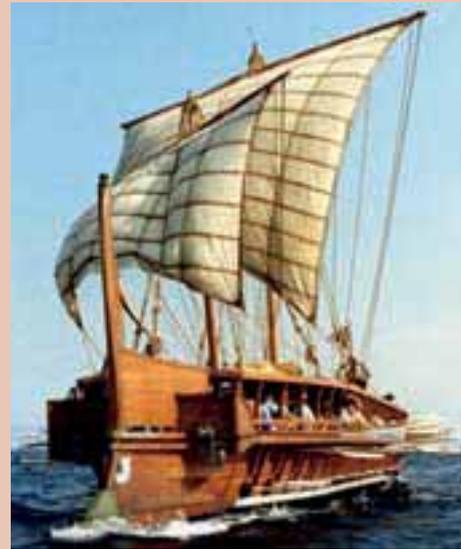
insula-ae (f): isla

littera,-ae (f): letra

litterae,-arum (f): carta, literatura

magistra-ae (f): maestra

nauta-ae (m): marinero



pecunia,-ae (f): dinero, riqueza

puella-ae (f): niña

regina-ae (f): reina

serva,-ae (f): sierva

terra-ae (f): tierra



El marco geográfico de la sociedad romana

Antes de fundarse Roma fueron varios los pueblos que habitaron el territorio italiano: ligures, etruscos, vénetos, oscos, umbros, sabinos...

Según la tradición, Roma se fundó el día 11 antes de las calendas de mayo, sería el 21 de abril de 753 a.C. Fundada Roma, comenzó a guerrear contra sus vecinos, esta vez por conseguir mujeres, a las que raptaron durante unos juegos en los que invitaron

Roma creció y absorbió ciudades y territorios de más de 40 países actuales

a todos los pueblos vecinos. Vencieron a todos menos a los sabinos, porque la lucha terminó en un tratado de paz conseguido por las mujeres, que no querían perder ni a sus padres ni sus esposos. De este tratado surgiría la unión de los dos pueblos. Rómulo, después de guerrear contra varios vecinos, desapareció en medio de una tempestad. No obstante, en el foro romano, tienen localizado el lugar exacto donde, según la leyenda, fue, Rómulo, abatido por

un rayo. Según otras versiones se lo llevaron los dioses, y según dice Tito Livio, algunos pensaron que los senadores, únicos testigos de la desaparición, descontentos con el gobierno de Rómulo, lo asesinaron. Así subió al trono, tras un interregno de un año, Numa Pompilio, hombre insigne que habitaba entre los sabinos.

Los pueblos que habitaban en la península itálica eran los siguientes: los latinos, que ocupaban la llanura entre el río Tíber y los montes Albanos. Al norte del Tíber se encontraban los etruscos, más arriba del



Fotograma de Pompeya: El último día, serie documental creada por la BBC que recrea la erupción del año 79.

Al sur se encuentran las colonias de la Magna Grecia. Junto a la colonia griega de Neápolis está el Vesubio, volcán cuya erupción del año 79 d.C. sepultó las ciudades de Pompeya y Herculano.

La ciudad de Pompeya ofrece un cuadro de la vida romana durante el siglo I. El momento "inmortalizado" por la erupción evidencia literalmente hasta el más mínimo detalle de la vida cotidiana.



Roma se fundó en el año 753 a.C. en un lugar privilegiado: su situación en pleno centro del Mar Mediterráneo, hace que sea paso obligado de comerciantes entre Occidente y Oriente; el río Tíber, que discurre por la ciudad, tiene su desembocadura a tan sólo 25 Kilómetros, lo que facilita la salida al mar y hace de este lugar una llanura fértil.

Castillo de Sant' Angelo, a las orillas del Tíber, en Roma.

Tíber, éste separaba a los umbros al sur y los etruscos al norte. Al este y sureste del Lacio se encontraba la cadena Apenina que sería el dominio de pastores nómadas emparentados entre sí, los sabinos, samnitas, marsos, volscos, campanos en Nápoles, ausones y oscos. Todavía más al sur los lucanos y bruttios.



Al norte de la península itálica se encuentran los Alpes, barrera que separa la península del centro de Europa, con una altura de 4.000 metros en algunos puntos. Recorriendo la península de norte a sur se encuentran los Apeninos, cordillera de menor altura.

Los Alpes.

Roma se desarrolló hasta llegar a ser considerada durante la época previa a la República, superior a

sus vecinos, haciéndose cada vez más fuerte a medida que se apoderaba de más territorios. Ya en la República, alrededor del año 270 a.C. Roma dominaba toda la península Itálica y seguía su expansión.

En agosto la temperatura promedio suele llegar a 32°C.

Este imperio que a partir del siglo I a.C. sería gobernado por emperadores, creció y absorbió ciudades y

territorios que hoy en día comprenden más de 40 países con 5.000 km, de un extremo a otro.

Roma se encuentra en la región central de Italia, el Lacio, con los afluentes de los ríos Aniene y Tíber. El núcleo central de la ciudad se encuentra a 24 km del Mar Tirreno. La altitud de Roma es de 13 metros sobre el nivel del mar (en la Piazza del Popolo) en lo más bajo y hasta los 120 metros de altitud en el Monte Mario. La comuna de Roma tiene 1.285 km².

Tiene un típico clima mediterráneo que caracteriza a las costas de Italia. El clima es confortable de abril a junio y de mediados de septiembre a octubre, donde está el *ottobrato* (se puede traducir como “el hermoso día de octubre” en castellano) conocido por días soleados y cálidos. En agosto, la temperatura promedio es de 32 °C.



Llanuras y colinas italianas con cultivos.

El hecho de estar rodeada de mares, (al sur la península está bañada por el mar Jónico, al este por el Adriático, y al oeste por el Tirreno). Así como su latitud, hacen que su clima sea mediterráneo, con inviernos suaves y veranos más calurosos.

Gracias a sus extensas llanuras y suaves colinas, permitió a sus habitantes dedicarse a la agricultura y allí donde la zona era más abrupta, a la ganadería.



No podemos olvidar las islas más importantes: Córcega, Cerdeña y Sicilia, en cuyo extremo oriental se encuentra el volcán Etna, de 3295 metros, y que todavía sigue activo.

En la mitología griega, en el interior del volcán se situaban las fraguas de Hefesto, dios del fuego y de la forja, que trabajaba ahí en compañía de cíclopes y gigantes.

Erupción del Volcán Etna visto desde la Estación Espacial Internacional.