

marfil



1

**música  
primaria**

Germán Monferrer Quintana  
Juan Ángel Picazo López





© Editorial Marfil, S.A.

© Germán Monferrer Quintana  
Juan Ángel Picazo López

**Edita:**

Editorial Marfil, S.A.  
C/ San Eloy, 17  
Tel.: 96 552 33 11 • Fax: 96 552 34 96  
www.editorialmarfil.com  
03804 ALCOY

I.S.B.N.: 978-84-268-1551-4  
Depósito Legal: A-291-2011

Fotomecánica, Fotocomposición, Impresión y Encuadernación:  
Artes Gráficas Alcoy, S.A.U. • San Eloy, 17 • 03804 ALCOY

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.



**Diseño portada:** Jose Asencio

**Cuentos animados e ilustraciones:** Antonio Castillo Jiménez

**Grabación, edición y realización CD's:** Ricard Beltrán Cortés  
(Profesor de Tecnología del IES L'Alcalaten)

**Arreglo canciones, cifrados y partituras:** Ricard Beltrán Cortés

**Realización y montaje DVD:** Ricard Beltrán Cortés

**Realización CDROM Informática:** Alberto Gallén Balfagó

**Narraciones y movimiento:** Tercero izquierda teatro de Albacete con:  
Beatriz Balibrea, María Dolores Martínez, Juan Ignacio Sánchez, José Luis Zafrilla

**Dirección de escena y coreografías:** Engracia Cruz Martínez

**Grabación de vídeo y escenografía:** José Miguel Alarcón



Grabaciones realizadas en el Teatro Eduardo Sanchiz de Tarazona (ALBACETE).

**Agradecimientos:** Laia Arrufat, Ibán Ortiz, los alumnos de 2º de ESO del IES L'Alcalaten y Excmo. Ayuntamiento de Tarazona de la Mancha (Albacete)

# ÍNDICE

<b>UNIDAD 1</b>	EL BOSQUE MÁGICO .....	<b>6</b>
<b>UNIDAD 2</b>	EL REINO DE LA VERDAD.....	<b>16</b>
<b>UNIDAD 3</b>	NUESTRAS AMIGAS LAS CAMPANAS .....	<b>26</b>
<b>UNIDAD 4</b>	TROMPITA, EL ELEFANTE ROSADO .....	<b>36</b>
<b>UNIDAD 5</b>	MARA, LA OVEJA DESCONTENTA.....	<b>46</b>
<b>UNIDAD 6</b>	TOCTOC, EL RELOJ PEREZOSO .....	<b>56</b>
<b>UNIDAD 7</b>	CUATRO AMIGOS INSEPARABLES .....	<b>66</b>
<b>UNIDAD 8</b>	EL RATONCITO DE SUSANITA.....	<b>78</b>
<b>UNIDAD 9</b>	LA ORQUESTA DE LA CHARCA.....	<b>90</b>

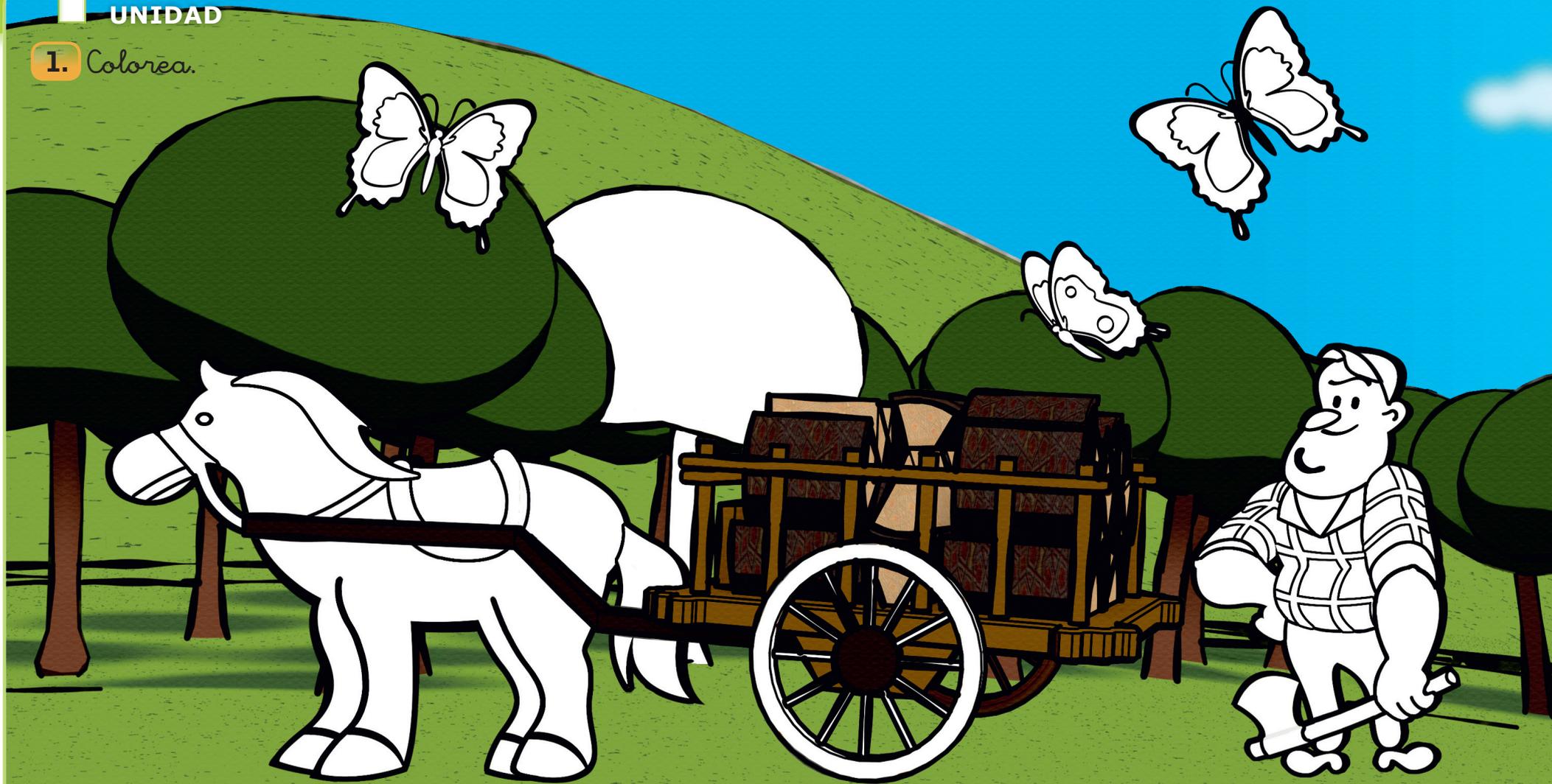
	PROYECCIÓN CUENTO	Bloque 1 NOS MOVEMOS CANTANDO	Bloque 2 ESCUCHAMOS
UNIDAD 1	El bosque mágico	"Érase una vez"	Fuerte/suave Los animales del bosque
UNIDAD 2	El reino de la verdad	"Vamos a contar mentiras"	Agudo/grave Los sonidos de la casa de Susana
UNIDAD 3	Nuestras amigas las campanas	"Campana sobre campana"	Largo/corto Sonidos medievales
UNIDAD 4	Trompita, el elefante rosado	"El elefante Trompita"	Discriminación auditiva: intensidad Los instrumentos de percusión
UNIDAD 5	Mara, la oveja descontenta	"En la granja de Pepito"	Discriminación auditiva: altura Los instrumentos del aula
UNIDAD 6	Toctoc, el reloj perezoso	"El reloj toc toc"	Discriminación auditiva: duración Las voces humanas
UNIDAD 7	Cuatro amigos inseparables	"Veó, veó"	Los instrumentos de percusión: timbre e intensidad
UNIDAD 8	El ratoncito de Susanita	"Susanita tiene un ratón"	Los instrumentos de viento: timbre y altura
UNIDAD 9	La orquesta de la charca	"Hasta luego cocodrilo"	Los instrumentos de cuerda: timbre y duración

Bloque 3 INTERPRETAMOS	Bloque 4 CREAMOS		Bloque 5 MANUALIDADES MUSICALES	Bloque 6 TIC-TAC
<i>Marcha turca "Las ruinas de Atenas"</i> L. van Beethoven	El pentagrama: las líneas Sonidos fuertes/suaves		El pentagrama: las líneas	Actividades de ordenador Cuidamos la naturaleza
<i>"Danza china del Cascanueces"</i> P. I. Tchaikovsky	El pentagrama: los espacios La clave de sol		El pentagrama: los espacios	Actividades de ordenador Buenos hábitos
<i>"Paseo en trineo"</i> L. Mozart	El pentagrama: líneas y espacios El nombre de los sonidos		El pentagrama: líneas y espacios	Actividades de ordenador Somos ordenados
<i>"Danza húngara nº 6"</i> J. Brahms	El pentagrama: líneas Clave de sol La negra		La negra: cabeza y plica	Actividades de ordenador Los instrumentos de percusión
<i>"Danzas escocesas"</i> M. Arnold	El pentagrama: espacios El nombre de los sonidos		La blanca	Actividades de ordenador Los instrumentos del aula
<i>"El reloj sincopado"</i> L. Anderson	El pentagrama: líneas y espacios Blancas, negras y corcheas.		Pareja de corcheas	Actividades de ordenador Las voces humanas
<i>Polka rápida "Sin preocupaciones"</i> J. Strauss	Clave de sol Pentagrama El nombre de los sonidos	<b>CREAMOS CANTANDO</b> "Las notas de color" Entonación: SOL, MI	El silencio de negra	Actividades de ordenador Los instrumentos de percusión
<i>"Orfeo en los infiernos"</i> J. Offenbach	Clave de sol Pentagrama El nombre de los sonidos	<b>CREAMOS CANTANDO</b> "Canta La Sol Mi" Entonación: LA, SOL, MI	La colocación de los sonidos LA, SOL, MI en el pentagrama	Actividades de ordenador Los instrumentos de viento
<i>"Danza húngara nº 5"</i> J. Brahms	Clave de sol Pentagrama El nombre de los sonidos	<b>CREAMOS CANTANDO</b> "Las notas cantarán" Entonación: SOL, MI	La colocación de los sonidos LA, SOL, MI en el pentagrama	Actividades de ordenador Los instrumentos de cuerda

# 1 EL BOSQUE MÁGICO

UNIDAD

1. Colorea.



## CUIDAMOS LA NATURALEZA

# “Érase una vez”



Érase una vez  
un planeta triste y oscuro  
y la luz, al nacer  
descubrió un bonito mundo de color.

Érase una vez  
unos hombres que sonreían  
al soñar con volar  
y por fin otro mundo nuevo conquistar.

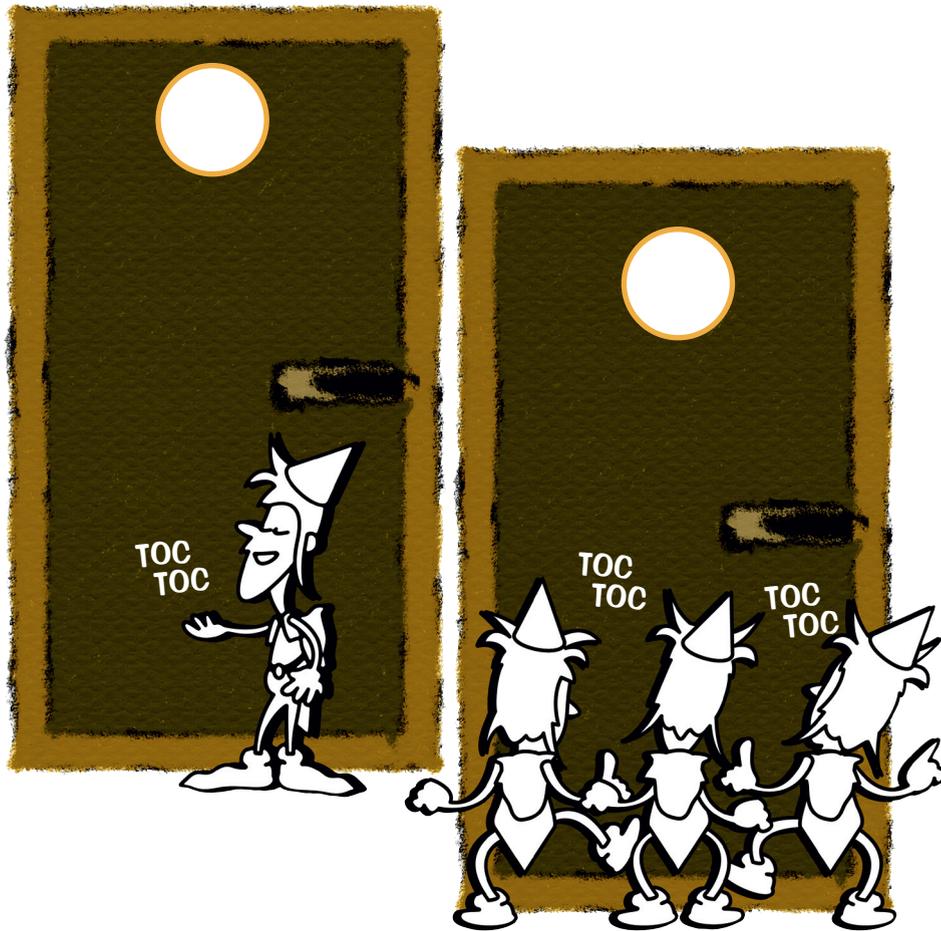
Un león, un dragón,  
una flor y una mariposa  
y el Señor que pensó:  
desde hoy todas esas cosas cuidaré.

Érase una vez  
unos hombres que con sus manos  
consiguieron hacer  
con tesón un hermoso mundo para ti.



BLOQUE  
**2** ESCUCHAMOS

1. Los hombrecillos llaman a la puerta. Escribe F para fuerte y S para suave. Colorea.



2. Los sonidos de la naturaleza. Escribe fuerte o suave.



---

---

---

---



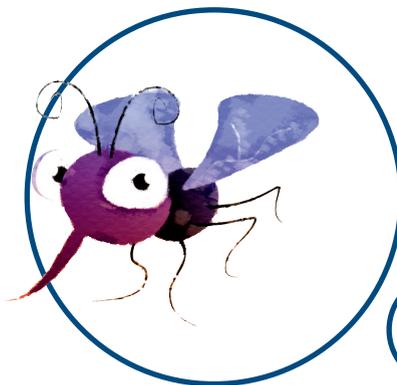
---

---

---

---

3. Los animales del bosque. Numera el orden en que los escuchas.



4. Pinta de **amarillo** el fondo del círculo de los animales que producen sonidos fuertes y de **azul** los que suenan suaves.

- 1.** *Proyección:* imita los movimientos del hombrecillo del bosque y del leñador que aparecen en el musicograma audiovisual activo.
- 2.** *Audición:* interpreta el siguiente musicograma.



# "LAS RUINAS DE ATENAS"

L. van Beethoven



BLOQUE  
**4** CREAMOS

1. Dibuja una línea para indicar el camino que debe seguir cada hombrecillo hasta su árbol. Utiliza el color de los números.



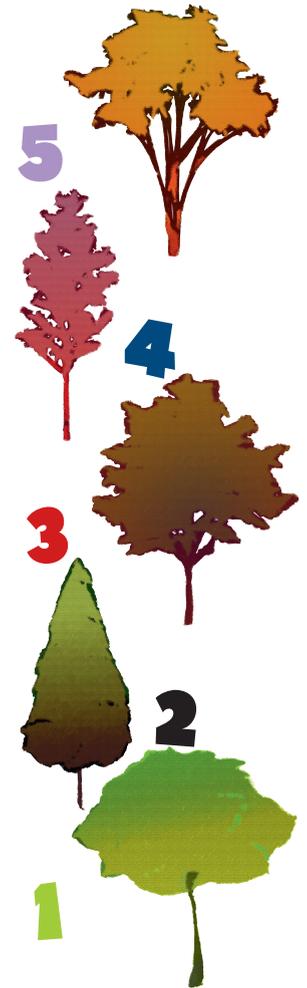
---

---

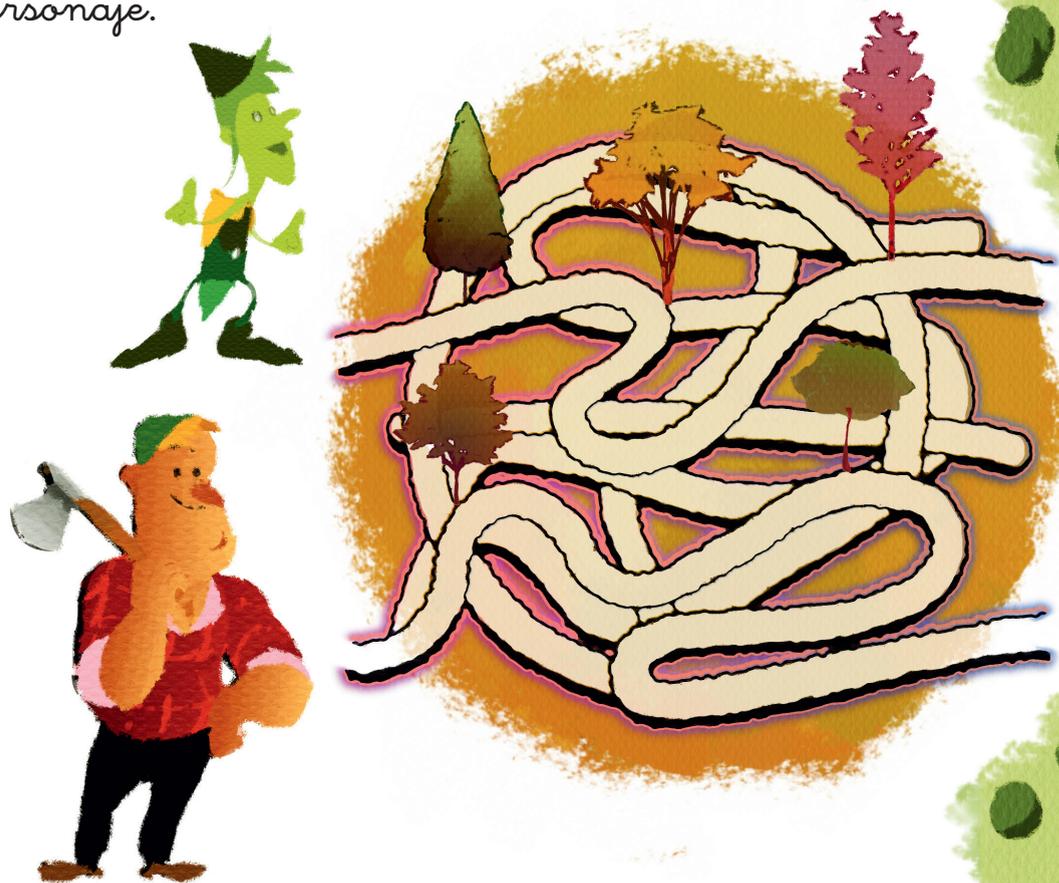
---

---

---



2. Sigue el camino del laberinto y sabrás el sonido que produce cada personaje.



Sonidos suaves

Sonidos fuertes

1. Recorta y pega en las líneas: **1** animales, **2** plantas, **3** herramientas, **4** elementos de la naturaleza y **5** personajes del cuento.

5

4

3

2

1

1. Discriminación auditiva:  
intensidad.



2. Cuido la Naturaleza.



3. Aprendo jugando.



Pinta cada objeto del color del contenedor que le corresponde.

